

# HÔTEL WESTMINSTER + NICE

PLEIN MIDI + PROMENADE DES ANGLAIS + VUE DE LA MER



Lumière électrique dans toutes les Chambres · Bains  
CHAUFFAGE CENTRAL · ASCENSEUR HYDRO-ELECTRIC · JARDIN D'HIVER

Nice, le 13/1/906.

Foix Rebetez  
Directeur

Mi querido Emilio:

Recibi, hoy, en Nice, tus  
tarjetas y tu carta dirigidas  
a la Legación de Madrid,  
donde no fui a recogerlas.

Tus noticias llegaron un  
poco atrasadas; ¡ con razón.

De mí poco puedo decir  
te fue ya no sepa o suponer.  
En Paris hice una Tournée

Adresse télégraphique : WESTMINSTER NICE

MATERIAL DIGITALIZADO CON FINES  
EXCLUSIVAMENTE EDUCATIVOS.



BIBLIOTECA PÚBLICA  
De Las Misiones



Constante feliz.

Ahora estoy en Niza y pronto voy  
a Roma, con mi amigo Roca,  
que va resultando un excelente  
Lyrlingo. Mejor para él y para  
la trascendental institución de  
estética y de crítica.

Rubén y Carrillo te quieren  
y alaban tus libros; les formo  
cada cuento!

Rubén está igual  
que antes; Carrillo es encanta-  
dor.

Pero todo esto no puede inte-  
resarte, sino lo que me pre-  
ta respecto del editor Lempere.

Tengo allí una banca bárbara  
y creo que puedo apadrinar un  
libro tuyo; pero es necesario  
tener el libro entre manos y,  
preferiblemente, un buen libro, por  
ser el primero y de un autor

Desconocido en Valencia.

Carí te aseguro la edición.

Ahora tienen en prensa mi Italia (que debe estar lista para fin de mes. Se me han des-  
contado en adelantos por haberse  
enviado y me escribieron que la  
Simulación tuvo mucho éxito.

No refieras mucho lo de mi banca  
ante Sempere, para evitar que un  
diluvio de ineditables zanehorias literarias  
me abran con pedidos de apadrinamiento.  
La consecuencia sería ser mal  
con los zanehorias (pues nadie cree que  
sus propios libros son malos) y gastarme al  
bordo ante Sempere (pues me tomaría por  
omnis-voyageur de los autores criollos  
ineditables).

Dejó a tu buen criterio las excep-  
ciones. Claro que por un libro de  
Monteavaro, o Payró, o Sanchez, me  
jugaría como <sup>por</sup> uno propio.



Supongo que Galvez ha llegado  
a' Paris en estos dias, trayendo a'  
cuestas su lunar.

Escribeme, aunque sean ma-  
carras las noticias que me envies.

Lo indispensable es leer una letra  
amisa, y volverla a' leer, hasta  
cien veces. ¡Vieras que mortalias!

En Paris solia visitarlo a'  
Arango; el pobrecito estaba más  
solo que yo.

Alli dejé a' y cochea me-  
nudes y a' Pelele, amén de  
otros.

Te abraza tu

Suplicius

Dirección

Porte Restante

Paris.

Manténme las direcciones  
de Sanchez, Gerschunoff,  
Ghiraldó y averiguame  
la de Pancho  
Eauvel.

